

جمهورية مصر العربية  
مركز التخطيط القومي

(رؤية عصرية لمستقبل السياحة في محافظة أسوان)  
ضمن مقدييات الحصول على المابلور في التخطيط والتنمية  
الاجتماعية والاقتصادية

إعداد

المطالبة/ نجوى محمد إبراهيم صالح

بمؤور التنمية البشرية

إشراف

أ.م.م. سلوى محمد مرسي قهومي

مايو ٢٠٠٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

” وَقُلْ اجْعَلُوا فِيسِيْرِي إِلَهًا مَعَكُمْ وَرَسُولًا

وَالْمُؤْمِنُونَ ”

قال تعالى :

” ادخلوا مصر إن شاء الله آمنين ”

صدق الله العظيم  
( سورة يوسف آية ٩٩ )

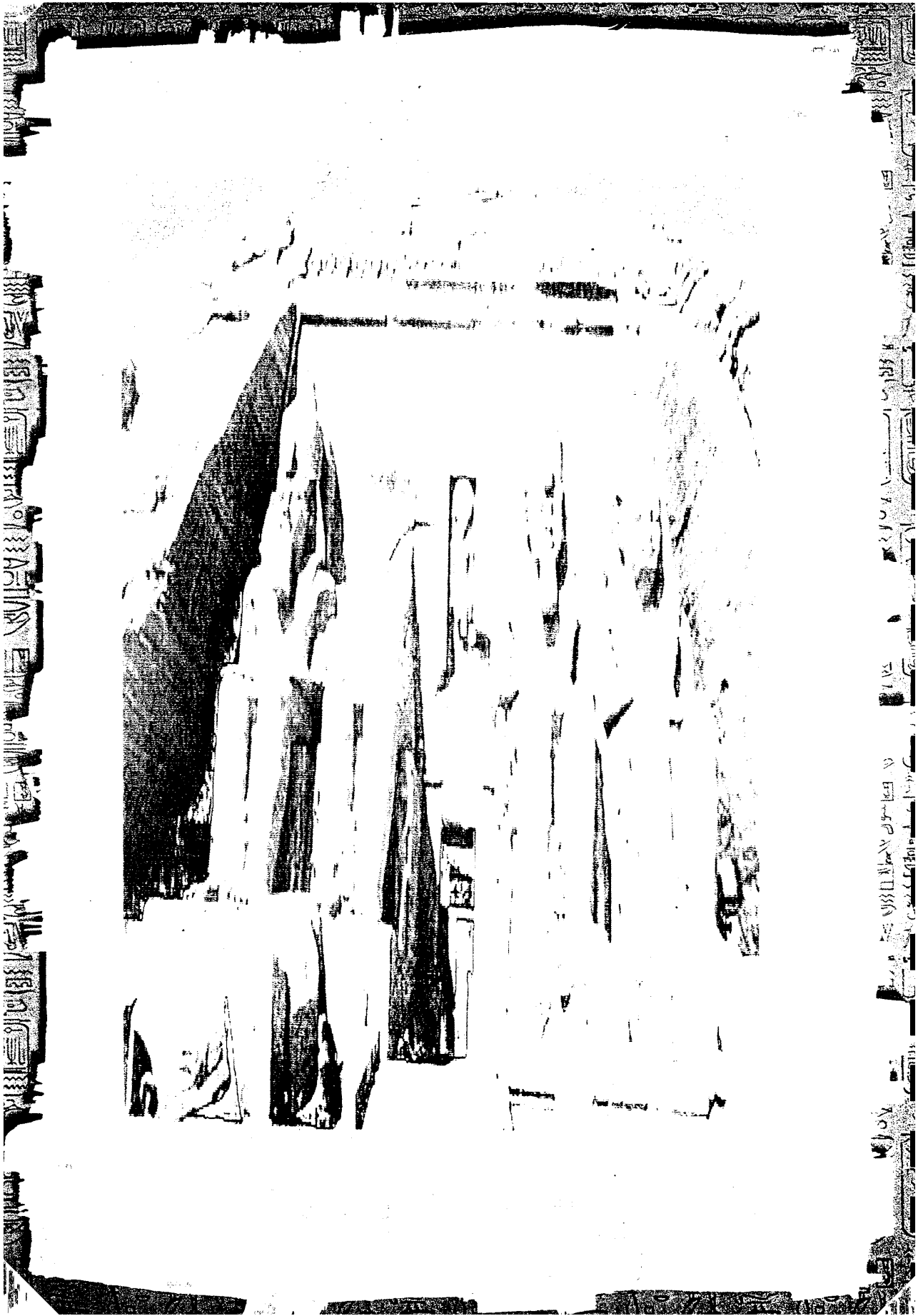
وقال تعالى :

” اهبطوا مصر فإن لكم ما سألتم ”

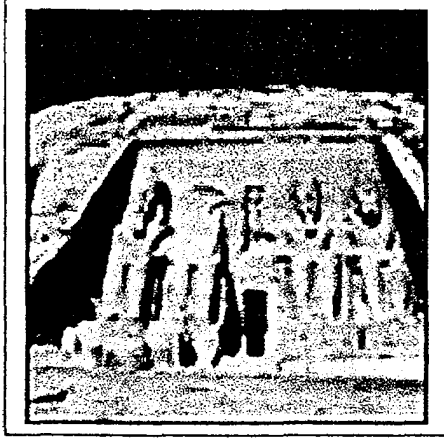
صدق الله العظيم  
( سورة البقرة آية ١٦ )

## المحتويات

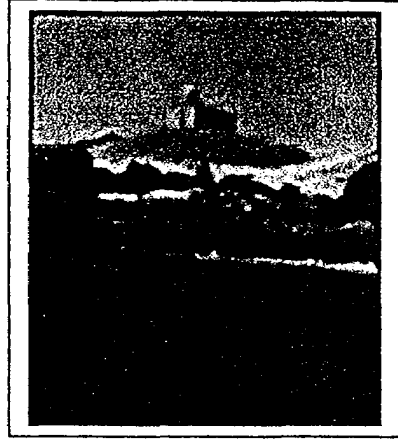
رقم الصفحة	
١	مقدمة عامة
٧	الفصل الأول : بعض المفاهيم الأساسية للتنمية السياحية
٩	المبحث الأول : مفهوم كل من السياحة والسائح
٢٠	المبحث الثاني: أهداف التنمية السياحية وأنماطها
٣٥	الفصل الثاني : الأهمية الاقتصادية والاجتماعية للتنمية السياحية
٣٧	المبحث الأول : الأهمية الاقتصادية للتنمية السياحية
٤٦	المبحث الثاني : الأهمية الاجتماعية والثقافية للتنمية السياحية
٥٢	الفصل الثالث : حول تقييم أسوان سياحياً
٥٤	المبحث الأول : التعريف بمحافظة أسوان
٥٩	المبحث الثاني : الظروف الاقتصادية في المحافظة
٦٥	المبحث الثالث : أهم المغريات السياحية بالمحافظة
٦٥	- مغريات تاريخية
٧٦	- مغريات ثقافية
٨٠	- مغريات حضارية
٨٢	المبحث الرابع : الخدمات الأساسية بالمحافظة
٨٦	المبحث الخامس: الخدمات السياحية بمحافظة أسوان
٩٤	الفصل الرابع : نظرة لمستقبل التنمية السياحية في أسوان
٩٦	المبحث الأول : المشروعات السياحية المستقبلية بأسوان
٩٧	المبحث الثاني : تحديات التنمية السياحية بالمحافظة .
١٠٤	المبحث الثالث : نحو إستراتيجية جديدة للتنمية السياحية بأسوان .
١١٣	الخلاصة
١١٤	النتائج والتوصيات
١١٩	قائمة المراجع



صور لأهم المعابد بمحافظة أسوان



معبد أبو سمبل



ضريح اغلخان



مقياس النيل



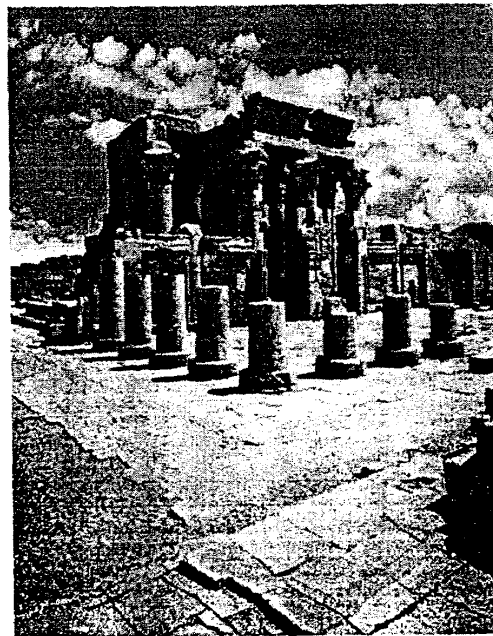
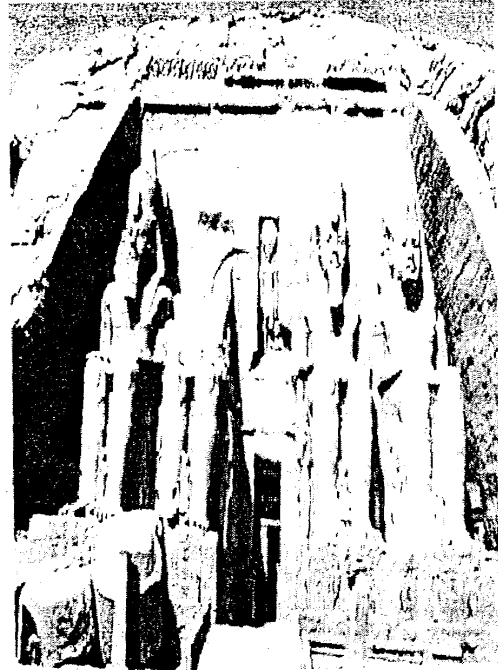
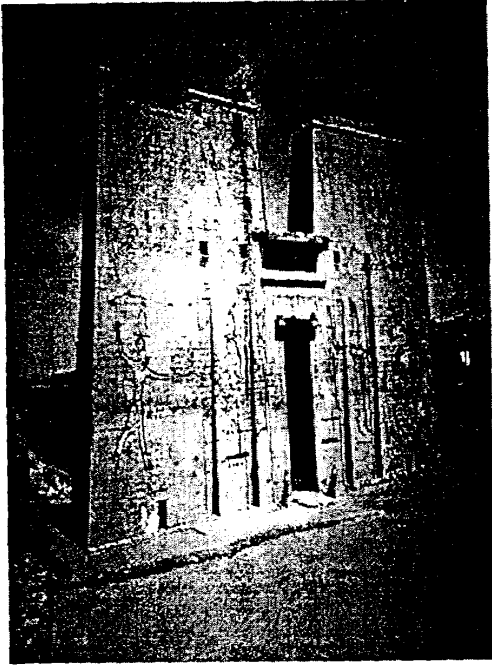
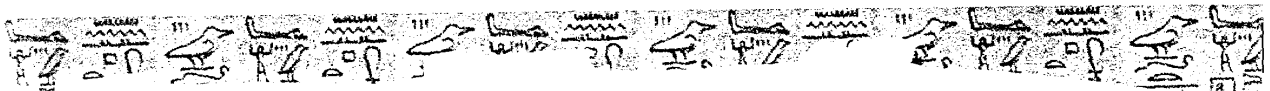
متحف أسوان



رمز أسوان



الإستثمار السياحي







## - شكر وتقدير -

أشكر الله العليّ القدير أن منحني العون لإنجاز هذا البحث علي الصورة التي بها وذلك بفضل وتوجيهات الدكتورة / سلوى محمد مرسى مستشار بمركز العلاقات الإقتصادية الدولية بمعهد التخطيط القومي . والتي لم تبخل بجهدا وإخلاصها في إرشاد الباحثة وإنارة الطريق أمامها لإرساء البحث .

كما أتقدم بالشكر والتقدير إلى الدكتور ه / عزه عمر الفندري التي سعت جاهدة بتوجيه وإخلاص منقطعي النظر ومد يد المساعدة لتقديم بحثي المتواضع على الوجه الأمل .

كما أتقدم بالشكر والتقدير إلى الدكتورة / وفاء أحمد عبدالله الخبير الأول بمعهد التخطيط القومي لمساعدتها لي بالبحث .

كما أتوجه بخالص الشكر والتقدير إلى رئيس مركز التدريب بمديرية أسوان التعليمية الذي قدم لي كل المساعدات وكان له الفضل الأول في إتاحة الفرصة أمامي بالإنحاق بهذه الدراسة .

كما أتوجه بالشكر إلى هيئة أعضاء التدريس علي ما بذلوه وما لمستّه من العون وتوفير المراجع التي طلبتها وكذلك إلى الأجهزة والإدارات التي ساعدتني في الحصول علي كافة بيانات البحث بالمحافظة .

كما أتقدم بالشكر إلى السادة العاملين بإدارة التدريب والتعليم بمعهدكم الموقر وأتمني من الله أن يكون هذا البحث نواه يستعين بها المهتمين بتنمية السياحة في مصر .

الباحثة

## مقدمة عامة

السياحة عامل إستقطاب قوى في إقتصاديات أى دولة مهما بلغت درجة تقدمها فهى تحتفظ بديناميكية التجارة في كل مناطق الدولة وقطاعاتها وعلاج موسى به للمناطق المتخلفة التي لا تخلو منها دولة في العالم لما لها من آثار إقتصادية من حيث دعم ميزان المدفوعات وخلق لفرص عمالة ، فضلاً عن آثارها الإجماعية والثقافية على المجتمع من تلبية لإحتياجات الإنسان المعاصر من معرفة لإنجازات الإنسان الحضارية وحماية له جسدياً وذهنياً لتجديد نشاطه .

ولقد لاقى قطاع السياحة في السنوات الأخيرة إهتماماً كبيراً من رجال الفكر الإقتصادي والإجماعي من حيث رسم إستراتيجية محددة الأهداف لتنمية هذا القطاع وقد أطلق علي القرن (٢١) قرن السياحة والأمر المؤكد أن السياحة ليست نشاطاً إقتصادياً مستقلاً يحيا علي هامش الإقتصاد القومي بل إزدهاره يمكن أن يأخذ معه في طريقة عشرات الأنشطة الإقتصادية والصناعية علي طريق الإزدهار .

وصناعة السياحة قد تحولت علي المستوى الدولي إلى أحد المصادر الهامة للنقد الأجنبي ومن أبرز الأمثلة لذلك دول البحر الأبيض المتوسط الأوربية مثل اليونان ويوغسلافيا وإيطاليا وإسبانيا ودولاً عربية مثل تونس والمغرب ولبنان وحتى مجموعة الدول الاشتراكية مثل بلغاريا ورومانيا والاتحاد السوفيتي قامت بتنشيط صناعة السياحة بها لكننا في مصر اعتمدنا علي الآثار القديمة ونسينا أن العالم يتغير من حولنا <sup>(١)</sup> ، مما كان له أثر سلبي علي نصيب مصر - ذات عناصر الجذب السياحي النادرة - من حركة السياحة العالمية ومن جملة العائد كتندي لا يتناسب مع إمكانياته .

(١) أسامة غيث \* حول مستقبل أفضل للسياحة في مصر - تحقيق الأهرام .

ومن هنا لابد من إعادة النظر حول مستقبل السياحة في مصر . حيث أننا نحتاج إلى ثورة حقيقية في مجال تخطيط السياحة وذلك بإعداد خطة متكاملة الأبعاد تفصيلية الجزئيات تبنى على مفهوم التنمية السياحية الشاملة وتأخذ في الإعتبار إمكانيات مصر السياحية العريضة . وأوضاع سوق السياحة العالمية إلى جانب الالتزام الجاد بالمتابعة والتنفيذ وتجنب أخطاء المراحل السابقة ولقد كانت خطة وزارة السياحة وما أشارت إليه تقارير منظمة السياحة العالمية إلى أن زيادة معدلات التدفق السياحي في منطقة الشرق الأوسط يعود إلى التنمية الشاملة والهائلة التي تشهدها مصر والتي أدت إلى تنظيم الحركة السياحية في المنطقة بأسرها وأن نصيب مصر من الحركة السياحية بالمنطقة خلال عام ٢٠٠٠ بلغ ٢٤,٩ % مقارنة بنسبة ٢٤,٦ % في عام ١٩٩٩ ، كما بلغ معدل النمو السنوي لعدد السائحين في مصر من عام ١٩٩٥ / ١٩٩٩ إلى ١١,٨ % .

وتؤكد إحصائيات البنك المركزي للنمو المتسارع للإيرادات السياحية بالنقد الأجنبي خلال السنوات القليلة الماضية إذا تصاعدت من نحو ٣ مليار دولار عام ٩٥ / ٩٦ إلى نحو ٣,٦٥ مليار دولار عام ٩٦ / ٩٧ مسجلة بذلك معدل نمو ٢١,٧ % وهو أعلى معدل نمو محقق على مستوى كافة القطاعات الاقتصادية وبالرغم من التأثير السلبى لحادث الإقصر الذى أدى إلى تراجع الإيرادات عام ٩٧ / ٩٨ إلى نحو ٢,٩٤ مليار دولار إلا أن سرعان ما عاودت السياحة المصرية إزدهارها وارتفعت الإيرادات إلى نحو ٣,٢ مليار دولار عام ٩٨ / ٩٩ ثم واصلت طفرتها في العام التالي ٢٠٠٠/٩٩ محققة ٤,٣ مليار دولار بمعدل نمو ٣٣ % وقد بلغت إيرادات عام ٢٠٠١/٢٠٠٠ بنحو ٤,٨ مليار دولار . وكان من المتوقع أن تزيد هذه الإيرادات لتصل نحو ٥,٣ مليار دولار العام التالي ٢٠٠١ / ٢٠٠٢ ، إلا أن أحداث سبتمبر ٢٠٠١ في الولايات المتحدة الأمريكية وما صاحبها من تدهور في النشاط السياحي العالمي قد أدى الي عدم تحقيق هذه الإيرادات المتوقعة .

ويمكن القول أنه برغم تنوع المنتج السياحي في مصر وبرغم موقع مصر المميز لدى المقاصد السياحية المستقبلية للسائح وبرغم إرتباط مصر بالمقاصد ( المتوسطى والافريقي والحضارى والأثرى ) ، إلا أن مصر لم تحظى بعد بمكانتها السياحية لحركة السياحة الدولية المتجهة إلى مصر ولم تصل بعد إلى المستوى الذى وصلت إليه العديد من المقاصد السياحية الأخرى المجاورة لنا برغم تمتعها بالعديد من المغريات السياحية الموجودة بمصر نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر :-<sup>(١)</sup>

(١) البنك المصرى المركزى ، أعداد مختلفة .

- تمتلك مصر مقومات سياحية وتاريخية وطبيعية وعمرانية وثقافية قديمة وحديثة بل تتفوق علي غيرها في البلاد ببعض المميزات حيث تمتلك مصر وحدها حوالي ٢٥% (١) من آثار العالم التاريخية .

٢- تقع مصر في قلب الوطن العربي وعلي ملتقى قارات العالم وتعتبر مركزاً ممتازاً للطيران كما أن بها قناة السويس ولها عدد في المواني ذات الشهرة العالمية .

٣- تمتاز مصر بجوها المعتدل مما يجعلها قبلة السياح علي مدار السنة وبهذا يجب تنمية السياحة باعتبارها صناعة تصديرية ترمي إلى بلوغ الأهداف الاقتصادية الأتية:

أ- زيادة حصيلة الدولة من العملات الأجنبية أكبر زيادة ممكنة وبأقل التكاليف تشكل عنصراً نشطاً في سداد قيمة الواردات لامكان توفير فائض من هذه العملات لتمويل قطاعات التنمية الأخرى .

ب- زيادة أعداد العاملين في المجالات المختلفة للنشاط السياحي وما يلزم ذلك من أنشطة أخرى صناعية وخدمات مباشرة وغير مباشرة نتيجة الإقبال المتزايد عليها حيث أن السياحة ليست قطاعاً واضح الحدود .

ج- رفع مستوى الكفاءة الانتاجية في قطاع السياحة نتيجة الاحتكاك العالمي والوقوف في وجه منافسة الدول التي تجتذب السياح .

د - إيجاد سوق جديدة لتصدير إنتاج العديد من الصناعات المحلية بالنقد الأجنبي وبالتالي تستطيع الدولة تقديم صادرات جديدة بدون التعرض للمخاطر التي تكشف التجارة الدولية طريق إنشاء الصناعات الحرفية والبيئية .

ومما لا شك فيه فإن أهداف التنمية السياحية في مصر لا يمكن أن تتحقق إلا بالتعرف علي الاحتياجات الفعلية للسائح بطريقة علمية والعمل علي الوفاء بهذه الاحتياجات من خلال المنشآت الحكومية وغير الحكومية علي حد سواء وبما يحتويه النشاط السياحي والفندقي " العمالة والأجور - الانتاج - الاستهلاك - الاستثمارات العامة - الإيرادات السياحية - ميزان المدفوعات " .

(١) د. مصطفى أحمد مصطفى - محاضرات في النظام الاقتصادي العالمي معهد التخطيط القومي - القاهرة - يوليو سنة ١٩٨٥

### الهدف من الدراسة :

تهدف هذه الدراسة إلى إقامة تصنيع متكامل للقطاع السياحي لكي يصبح أحد الموارد الرئيسية للنقد الأجنبي وعاملاً من العوامل الفعالة في التنمية الاقتصادية وخاصة توسيع رقعة البلاد العمرانية بخلق مناطق جذب سكاني جديدة خصوصاً في المناطق الصحراوية وتحدد - بصفة عامة - العوامل التي تؤدي إلى زيادة مساهمة الدخل السياحي في الخطة القومية الشاملة بما يؤدي إلى انخفاض ملحوظ في عجز الميزانية وفي النهاية يؤدي إلى رفع المستوى الحضاري للمجتمع عن طريق تحسين البيئة وسائل المعيشة .

بالإضافة إلى إبراز أهمية النهوض بالسياحة في محافظة أسوان وهي أحد المحافظات السياحية التي تتمتع بمغريات سياحية كثيرة تعد أمراً هاماً وهو ما يهدف الباحث إلى تناوله بالدراسة . حيث تمثل أسوان المركز (الثاني) بين محافظات الجمهورية من الناحية السياحية وهي تلي منطقة الأقصر لما تحويه بين ربوعها من آثار في كافة العصور التاريخية بالإضافة إلى مقوماتها الطبيعية .

وبالرغم من ذلك فإنها لم تحظي حتى الآن ببرامج تخدم التنمية السياحية الأمر الذي أدى إلى انخفاض مستواها السياحي بالرغم من توافر عناصر النجاح السياحي بها .

ويمكن القول أن النهوض بالسياحة في أسوان سيضيف رقعة سياحية جديدة لمصر تساهم في تحقيق إضافات للدخل القومي . ولا نغفل أن هذه المغريات لو حظيت بالإهتمام الكافي بالمحافظة عليها من الضياع والتأثير في جوانب العرض والطلب السياحي لأجل رفع حركة السياحة بصفة عامة للامام . وتحقيق آثار إيجابية عديدة في النواحي الاقتصادية والاجتماعية وإنعكاس ذلك في تنمية محافظة أسوان ومن هنا تقوم دراستنا بتحليل العوامل الاقتصادية والاجتماعية التي تنعكس علي حركة السياحة .. دوافع السياحة - وأهدافها .... الخ . للوصول إلى أفضل الجهود للتنمية السياحية بالمحافظة وذلك عن طريق التخطيط السياحي .

وقد كان من أسباب اختيار الباحثة لهذا الموضوع أيضاً عدة عوامل يمكن بلورتها في النقاط التالية :

- ١- الأهمية الاقتصادية والاجتماعية للسياحة .
- ٢- دور السياحة في التخطيط الاقليمي حيث أنه يمكن إعتبارها أداة تحقيق .
- ٣- التنمية بالمحافظة وخاصة أنها تحتوى علي موارد مغريات سياحية .

٥

٤- ندرة وجود الدراسات السابقة لتنمية السياحة في محافظة أسوان . ولإجراء هذه الدراسة إستخدم الباحث منهجين ، منهج الوصف التحليلي والمنهج الإحصائي . وقد تحددت هذه الدراسة في أربعة فصول .

حيث تناولت الباحثة في الفصل الأول مفاهيم السياحة وأنواعها وأنماطها ، وتناولت الباحثة المفاهيم حسب تطورها كما تناولت أنماط السياحة وأشكالها عند الفكر السياحي إلى جانب تعريف للسياحة الخارجية والداخلية ووصف إرتباطهما الوثيق كما تعرضت الباحثة لمشكلة عصرية وهو زيادة حجم الحركة السياحية المعاكسة ( السلبية ) . وفي نهاية الفصل تناولت أهم دوافع السياحة .

وتناولت في الفصل الثاني دور السياحة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية من حيث آثار السياحة على الاقتصاد القومي كمبحث أول ، حيث تناول المبحث الثاني عن دراسة الأهمية الاقتصادية للتنمية السياحية وفي الفصل الثالث تناولت الباحثة جوانب العرض والطلب بالمحافظة في ضوء تقييم لظروف أسوان الحالية ومغرياتها وخدماتها السياحية كما تناول تحليلاً للطلب السياحي علي ج . م . ع في محافظة أسوان وموقف السياحة الداخلية حتى يمكن وضع تصور لإستراتيجية جديدة لتنمية أسوان سياحياً وهذا ما تناولته بالفصل الرابع فقد تحددت دراسته أولاً بعرض للمشروعات السياحية الجديدة بالمحافظة مع التعرض للتحديات التي تعوق عملية التنمية بها للوصول إلى إستراتيجية مقترحة لتنمية أسوان سياحياً وحتى يكون لها مكانتها السياحية التي تليق بإمكاناتها وفي ضوء هذه الدراسة توصلت الباحثة لبعض النتائج والتوصيات .

معوقات الدراسة :-

واجهتالباحة العديد من المعوقات لإجراء الدراسة مثل:

١- ضيق الوقت المخصص للبحث لجمع البيانات من القاهرة وأسوان ومقابلة المسؤولين .

٢- تأخر الإجراءات التنظيمية والادارية الخاصة بجمع البيانات مع عدم وجود احصائيات أو بيانات كافية للبحث خاصة وأن إدارة السياحة بالمحافظة كانت تابعة للعلاقات العامة بالمحافظة واستقلت منذ سنتين فقط .

٣- ندرة المراجع المتخصصة في السياحة الداخلية والسياحة في الاقاليم وبرغم كل هذه العقبات فقد حققت الدراسة أهدافها ووصلت بمشيئة من الله تعالى إلى الكثير من التوصيات وترجو الباحثة أن تلقي عناية من المسؤولين في ظل السياسات

التخطيطية الرشيدة التي تسعى إليها مصر .. خاصة في تنمية المناطق الإقليمية ذات عوامل الجذب السياحي .  
وهذا البحث ما هو إلا نقطة بداية متواضعة للفت الأنظار إلى تنمية الإقليم سياحياً ونأمل أن تكتمل هذه الدراسة في المستقبل القريب ..

ونسأل من الله العلي العظيم السداد والتوفيق ،،،

الباحثة