



# معهد التخطيط القومي

موجز ندوات ٢٠١٠/٢٠٠٩

لقاءات الثلاثاء - سيمينار معهد التخطيط القومي  
التنمية في مصر ... القضايا الملحة والمستقبل

## الحلقة الخامسة

٢٠١٠ مارس ٦

" التعليم الفنى واحتياجات الصناعة فى مصر"

السيد المهندس / محمد عبد الوهاب

وزير الصناعة الأسبق

الأستاذ الدكتور / محمد الشرقاوى

أستاذ ومستشار التخطيط الصناعى بمركز دراسات الاستثمار وتخطيط وادارة المشروعات

معهد التخطيط القومى

الأستاذ الدكتور / دسوقى عبد الجليل

أستاذ ومستشار التنمية البشرية - بمركز التنمية البشرية

معهد التخطيط القومى

مراجعة

د. فادية محمد عبد السلام

مدير معهد التخطيط القومي

تحرير

د. مصطفى أحمد مصطفى

المشرف العام منسق السيمينار

إعداد

د. منى دسوقى

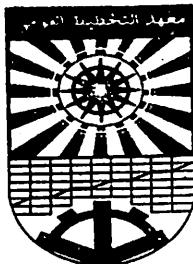
متابعة

د. أمانى الرئيس

د. بسمة الحداد

مارس ٢٠١٠

# معهد التخطيط القومي



موجز ندوات ٢٠١٠/٢٠٠٩

لقاءات الثلاثاء - سيمينار معهد التخطيط القومي  
"التنمية في مصر - القضايا المُلحة والمستقبل"

الحلقة الخامسة

٢٠١٠ مارس ١٦

" التعليم الفني وإحتياجات الصناعة في مصر "

السيد المهندس / محمد عبد الوهاب

وزير الصناعة الأسبق

الأستاذ الدكتور / ممدوح الشرقاوي

أستاذ ومستشار التخطيط الصناعي بمركز دراسات الاستثمار وتخطيط وإدارة المشروعات

معهد التخطيط القومي

الأستاذ الدكتور / دسوقي عبد الجليل

أستاذ ومستشار التنمية البشرية - مركز التنمية البشرية

معهد التخطيط القومي

مراجعة

ا.د. فادية محمد أحمد عبد السلام

مدير معهد التخطيط القومي

تحرير

ا.د. مصطفى أحمد مصطفى

المشرف العام منسق السيمينار

إعداد

د. منى دسوقي

متابعة

د. أمانى الرئيس

د. بسمة الحداد

٢٠١٠ مارس

الندوة الخامسة لсимينار الثلاثاء موسم ٢٠١٠/٢٠٠٩

"التنمية في مصر - القضايا الملحة والمستقبل"

## " التعليم الفني وإحتياجات الصناعة في مصر "

الأوراق الخلفية :

الأستاذ الدكتور / ممدوح الشرقاوي

أستاذ ومستشار التخطيط الصناعي بمركز دراسات الاستثمار وتخطيط وإدارة المشروعات

معهد التخطيط القومي

الأستاذ الدكتور / دسوقي عبد الجليل

أستاذ ومستشار التنمية البشرية بمركز التنمية البشرية

معهد التخطيط القومي

التعقيب والمناقشة وال الحوار :

السيد المهندس / محمد عبد الوهاب

وزير الصناعة الأسبق

كلمة : أ.د. مصطفى أحمد مصطفى المشرف العام منسق السيمينار:

بدأت الحلقة الخامسة من لقاءات الثلاثاء، سيمينار معهد التخطيط القومي لموسم ٢٠١٠/٢٠٠٩ ، بتقديم أ.د. مصطفى المشرف العام منسق السيمينار للحلقة الخامسة ؛ فائلاً: بسم الله الرحمن الرحيم، أسعد الله صباحكم جميعاً بكل خير؛  
الأخوة الأعزاء، الأساتذة أعضاء الهيئة العلمية بمعهد التخطيط القومي -  
الباحثون والباحثات ، جيل جديد يتواصل في العطاء لهذه المؤسسة العريقة على  
حق شرف الوطن . يسعدنا اليوم أن نتابع مع حلقات لقاءات الثلاثاء، سيمينار  
معهد التخطيط القومي موسم ٢٠١٠/٢٠٠٩ تحت مظلة "التنمية في مصر -  
القضايا الملحة والمستقبل" ، نتابع في الحلقة الخامسة؛ وقد جاء الدور على  
منظومة التعليم الفني الصناعي وارتباطاتها باحتياجات الصناعة في مصر؛ ليس  
فقط من منظور لغوي، وإنما ماذا نفعل الآن؟ وماذا يمكن ويجب أن نفعله  
ونفكر فيه ونخطط له؟ رؤية ورسالة وهمأ لهذا البلد .

يسعدني أن يكون بيننااليوم ونحن في معيته ورعايته؛ رمزاً وعطاءً وشرفاً ووطنية وحكمة وعلماء وتواضعاً، إنساناً مصرياً عظيماً؛ السيد المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة الأسبق. تشرفت وسعدت هذه القاعة بلقاءات كثيرة معه ، وها نحن نُصر اليوم على أن يكون معنا اليوم في الحلقة الخامسة من سيمينار معهد التخطيط في موضوع: "منظومة التعليم الفني الصناعي وارتباطاتها بمنظومة الصناعة في مصر" ، كما يسعدني الترحيب بالإخت الفاضلة أ.د. فادية عبد السلام مدير معهد التخطيط القومي، والأخوين العزيزين الزميلين من أعضاء الهيئة العلمية: أستاذى الأستاذ الدكتور ممدوح الشرقاوى ، مستشار التخطيط الصناعي والتنمية الصناعية بالمعهد ، والأستاذ الدكتور دسوقي عبد الجليل ليحدثنا عن التعليم الفني الصناعي في مصر حالياً ومستقبلاً. ولنحاول أن نستحضر أطراف وظروف هذا الموضوع؛ فهناك عدة

حقائق هامة تتمثل في التالي :

- أننا أمام فيضان عدي من خريجي التعليم الفني المتوسط ، وعدم ملائمة مستوى الخريجين لمتطلبات التطور الاقتصادي والتكنولوجي .
- أن هناك اختلالاً في هيكل التعليم الهندسي العالي، حيث التخصصات المتصلة بالقطاعات الأعلى ربحية.
- أن التعليم الفني والتدريب المهني والصناعة يعانون من ضيق الطاقة الإستيعابية والقدرات التشغيلية ، نظراً للبعد عن الأنشطة الأكثر ارتباطاً باحتياجات التنمية بالضرورة .
- أن سوق العمل يعاني من غياب تقنин مستويات العمالة الحرفة والصناعية عموماً ، وتحديد مواصفاتها ومعاييرها ؛ بينما تعاني موقع الإنتاج من نقص الجودة لمدخلاتها البشرية التي هي مخرجات النظام التعليمي والنظام التدريبي ، وغياب ترابطها العضوي مع منظومة البحث والتطوير ، بما ينعكس على غياب أو نقص حاد في المهارات الالزمة للفروع الإنتاجية ، وبما يؤخر أو يحيط كل محاولات تحقيق النقلة النوعية لمستوى ومعدل النمو الاقتصادي ، وهيكل الناتج المحلي الإجمالي في مصر .

- كيف ومتى وأين وبمن وبكم وعلى حساب من تحدث هذه النقلة النوعية التي تنقل المجتمع من المعلومات إلى المعرفة ؟ ومن المهارة إلى الفكر؟ ومن التشغيل إلى التصميم؟ ومن العام إلى الخاص؟
  - أن النقلة النوعية المطلوبة من أجل المستقبل، تستلزم تكوين قاعدة علمية تكنولوجية ، تتطرق أساساً من مفهوم جديد للتعليم الفني والتدريب المهني والحرفي ، ومن خلال مشروعات وطنية كبرى علمية وتكنولوجية ، في مجالات تطوير وتطوير الأتمار الصناعية ، إن أردنا للمستقبل أن يترجم بأمانة لأغراض البحث والبث وتوليد الكهرباء من الطاقة النووية، واستخداماتها للأغراض السلمية ، والهندسة الوراثية ، والمواد الجديدة ، وتشغيل امكانيات الطاقات الجديدة والمتعددة ، وتعزيز الاستفادة من علوم الحياة والاتصالات.
  - إن هذه المشروعات تعتبر بمثابة مدارس حقيقة لتكوين أجيال جديدة من الطلائع الفنية والمهنية ، التي ستظهر في تعظيم القدرات وجذارة المنشآت ، لتأدي إلى آثار ملموسة وممتدة، على المنظومات التعليمية والتدريبية ، والمهنية، والبحثية والإنتاجية من خلال العملية المسممة بالتنمية العكسية أو التبادلية .
- وهذا لنا أن نتساءل ؛ ما طبيعة العلاقة المتبادلة بين التعليم والتدريب من جهة، وعملية الإنتاج من جهة أخرى؟ هل تصل مخرجات النظم التعليمية والتدريبية بطريقة سلسة إلى موقع الإنتاج ؟ هل تقوم هذه المواقع باستيعاب المخرجات المذكورة استيعاباً منظماً ومنظرياً ؟ وهل تعاود موقع الإنتاج بعث الدعم اللازم لنظام التعليم والتدريب ، ليقوم بمنظومته الإنتاجية الاجتماعية ، ودعم خلق فرص عمل في تيار متواصل التدفق غير متقطع ، رافداً لطوابير البطالة؟ هل يقدم النظام التعليمي والنظام التربوي مخرجات غير مرغوبية من قبل المنظومة الإنتاجية الصناعية.. فترفضها هذه المنظومة؟ وما التكلفة الإضافية العالية في محاولة تأهيلها في محاولة قسرية ساذجة لإدماجها؟

هل يبيث النظام التعليمي والنظام التدريسي كماً من حملة الشهادات يقذف بهم خارج أسوار المدارس والمعاهد ومراكز التدريب والجامعات؛ دون أن يعني بمصائرهم ، والتحوط لكل الاحتمالات المحيطة بها إمعاناً في هدر إمكانية البشر في مصر .

هل العلاقة بين التعليم والتدريب والتأهيل والبحث والتطوير والإنتاج علاقة اتصال وتكامل ، أم علاقة انفصالت وتباعد ؟ إلى متى سيظل حال الجزر المنعزلة على ما هو عليه؟  
كيف يمكن أن تحل كل هذه المعضلات؟ في إطار محاولة الإستجابة للتساؤلات التالية أيضاً :

- أين موقع التعليم الفني في إطار النظام التعليمي في مصر ؟
  - ماهي التغيرات الجذرية الواجبة في نظام التعليم الفني ، إستجابة لاحتياجات القطاعات الصناعية؟
  - كيف نحرك السياسات الرادكدة في النظام التعليمي وغيرها من السياسات بوجه عام والتعليم الفني ، على وجه الخصوص ؟
  - كيف يمكن أن نفعل تلك الروابط الخلفية والأمامية بالتعليم الفني وتوثيق أواصره بالتدريب المهني والبحث العلمي ، والتطوير التكنولوجي ، والإنتاج ، واحتياجات سوق العمل للمنتجات ، من المنتجات المصرية محلية ودولية إن كنا نبغى فتح أسواق تصدير؟
  - ما هي متطلبات تطوير النظرة للتعليم الفني ، لتلبية الاحتياجات الحقيقة لأسوق الصناعة، خاصة صناعات المستقبل في مصر ؟
- وأنهي كلمته قاللاً: أردت بهذا أن نستحضر أذهاننا إلى بعض وليس كل ما يجب أن نلقي فيه أفكارنا اليوم ومعنا حكمة وخبرة وعطاء في الحوار والنقاش.. سنستزيد معرفة وعلماً وحكمة من السيد المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة الأسبق.

أرحب بكم جميعاً، أهلاً بكم في قاعة ا.د. إبراهيم حلمي عبد الرحمن ، رمزاً معطاءً لتحمل شرف هموم الوطن ، ونحن نحتفل بخمسين عاماً ، عمر هذه المؤسسة العريقة ، ببوبيلها الذهبي الذي سمتـ احتفالاتـ به على نحو علمي ، ونحو حواري مع كل رموز الوطن في القريب العاجل إن شاء الله .

أقدم لكم الأخـت الفاضـلة الأستاذـة الدكتـورة فـاديـة عبدـ السـلام - مدـيرـة معـهدـ التـخطـيطـ القـومـيـ فيـ كـلـمةـ تـرحـيبـ وـاضـاعـةـ أـيـضاـ عـلـىـ بـعـضـ المـوـضـوعـاتـ التـيـ تـنـعـقـ بـحـلـقـةـ الـيـوـمـ .

إـسـتـهـلـتـ الأـسـتـاذـةـ الدـكـتـورـةـ/ـفـاديـةـ عبدـ السـلامـ - مدـيرـ مـعـهـدـ التـخطـيطـ القـومـيـ ،ـ الحـدـيثـ بـذـكـرـ اـسـمـ اللهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ ،ـ ثـمـ رـحـبـتـ بـالـسـيـدـ المـهـنـدـسـ مـحمدـ عبدـ الـوهـابـ وزـيـرـ الصـنـاعـةـ الـأـسـبـقـ ،ـ وـرـمـزـ منـ رـمـوزـ الصـنـاعـةـ ؛ـ بـالـنـيـاـبـةـ عنـ الدـكـتـورـ/ـ عـثـمـانـ مـحـمـدـ عـثـمـانـ وزـيـرـ التـنـمـيـةـ الـاـقـتـصـادـيـةـ ،ـ وـبـالـنـيـاـبـةـ عنـ أـعـضـاءـ الـهـيـئـةـ الـعـلـمـيـةـ بـالـمـعـهـدـ ،ـ وـبـالـأـصـالـةـ عنـ نـفـسـهـاـ .ـ كـمـ رـحـبـتـ سـيـادـتـهـاـ بـالـسـادـةـ الـحـضـورـ ،ـ وـالـمـنـصـةـ الـكـرـيمـةـ ،ـ وـالـكـوـكـبةـ الـمـشـرـفـةـ الـمـشـارـكـةـ فـيـ أـعـمـالـ السـيـمـيـنـارـ ،ـ وـالـزمـيـلـاتـ وـالـزـمـلـاءـ .ـ

وـجـاءـ فـيـ كـلـمـتـهـاـ أـنـ التـعـلـيمـ الـفـنـيـ يـعـدـ عـنـصـرـاـ اـسـترـاتـيجـياـ فـيـ السـيـاسـةـ الـتـعـلـيمـيـةـ ،ـ وـاستـثـمـارـاـ جـيدـاـ لـلـمـسـتـقـبـلـ ،ـ فـهـوـ الـمـكـونـ الـأـسـاسـيـ الـأـكـثـرـ صـلـةـ بـاـكـتسـابـ الـمـهـارـاتـ وـالـمـعـرـفـةـ الـمـطـلـوـبـةـ فـيـ الـقـطـاعـاتـ الـاـقـتـصـادـيـةـ الـمـخـتـلـفـةـ .ـ وـهـذـاـ يـنـتـطـلـبـ بـالـأـسـاسـ اـسـتـمـارـ تـحـديثـ التـعـلـيمـ الـفـنـيـ وـالتـدـرـيـبـ ،ـ لـمـلـاحـقـةـ النـطـورـاتـ الـاـقـتـصـادـيـةـ ،ـ وـذـكـرـ بـهـدـفـ توـفـيرـ بـنـيـةـ تـعـلـيمـيـةـ مـنـطـورـةـ غـيرـ تقـليـديـةـ ،ـ لـتـكـونـ أـكـثـرـ فـاعـلـيـةـ وـكـفاءـةـ ،ـ لـمـواـجـهـةـ الـأـهـدـافـ الـقـومـيـةـ وـالـنـطـورـ التـكـنـولـوـجـيـ .ـ وـهـذـاـ يـنـتـطـلـبـ بـطـبـيعـةـ الـحـالـ الـاـسـتـقـادـةـ مـنـ خـبـرـاتـ وـتـجـارـبـ الـدـوـلـ الـمـتـقـدـمـةـ ،ـ وـالـدـوـلـ الـصـنـاعـيـةـ الـجـدـيـدةـ ،ـ فـيـ نـظـمـهـاـ الـتـعـلـيمـيـةـ وـالـتـعاـونـ مـعـهـاـ .ـ

كـذـلـكـ يـتـغـيـرـ سـوقـ الـعـلـمـ الـمـعـاصـرـ ،ـ نـتـيـجـةـ التـحـولـ مـنـ عـمـلـيـاتـ كـثـيـفةـ الـعـمـالـةـ إـلـىـ عـمـلـيـاتـ كـثـيـفةـ التـكـنـولـوـجـيـاـ .ـ كـمـ تـتـحـولـ اـنـمـتـلـيـبـاتـ ،ـ مـنـ عـمـالـةـ يـعـتمـدـ تـدـريـبـهـاـ عـلـىـ الـمـحاـكـاـةـ وـالـتـقـلـيدـ ،ـ إـلـىـ عـمـالـةـ يـعـتمـدـ تـدـريـبـهـاـ عـلـىـ الـمـعـرـفـةـ وـاـعـمـالـ الـعـقـلـ وـإـمـتـلاـكـ الـخـبـرـةـ وـالـتـدـرـيـبـ .ـ

الحضور الكريم؛ لقد أوصى المجلس القومي للتعليم والبحث العلمي والتكنولوجيا  
عام ٢٠٠٣/٢٠٠٢ بالآتي :

أولاً : زيادة المساحة المخصصة للعلوم الأساسية بحيث لا تقل عن ١٥٪ من  
الخطة العلمية.

ثانياً : اختيار محتوى علمي حديث يعكس التطورات العلمية الحديثة .

ثالثاً : إعداد المعلم المناسب لتدريس العلوم الأساسية من خلال برامج تتممية  
مهنية .

تلك أماني، كذلك لقد إشتملت جهود الدولة لتطوير التعليم الفني على عدة اتجاهات ، منها تطوير التعليم والمعاهد الفنية القائمة، وإنشاء الكليات التكنولوجية، وإنشاء هيابك تنظيمية للتعليم الفني ، وتشجيع التعليم الفني العالي الخاص. ومع ذلك؛ فإن العلاقة بين التعليم الفني والتدريب ومنظومة الإنتاج الفني الصناعي ، تعكس أهم المشكلات المرتبطة بهذا الواقع ، كما عكستها كلمات الدكتور / مصطفى ، من حيث تزايد العدد الكبير من طلاب التعليم التقني، المتوسط والثانوي ، وتركز النصيب الأكبر من الخريجين في التعليم الهندسي في تخصصات، لا تعكس بالضرورة احتياجات القطاعات التنموية، وكذلك معاناة سوق العمل من غياب تقنين لمستويات العمالة الحرفية والصناعية .

كما أن تكوين القاعدة العلمية والتكنولوجية يتطلب عدة مداخل منها ؛ الإنطلاق نحو مفهوم جديد للتعليم التقني والتدريب المهني ، يواكب القفزة العلمية التكنولوجية، يتضمن صناعات المستقبل وتوليد الكهرباء من الطاقة النووية، والهندسة الوراثية ، والمواد الجديدة ، والطاقة الجديدة والمتعددة ، والجديد من علوم الحياة والاتصالات... وغيرها من المجالات.

وفي خضم التطور الكمي الهائل للتعليم الفني والتدريب ، رصدت الدراسات عدة تحديات أهمها :

## **أولاً : قصور التعليم النوعي؛ حيث إن :**

١. معلمو المواد العلمية يحمل بعضهم الدبلوم الثانوي الصناعي ، وتحصل نسبة غير التربويين منهم نحو ٣١ % .
  ٢. التربيات المهنية تتم في ضوء نقص معدات التشغيل الازمة ، والمدربين الأكفاء تربوياً وفيما.
  ٣. يتم التدريب في الورش ، مع التركيز على المجالات التقليدية مثل : الزخرفة والأخشاب ، والمعادن ، والنسيج، وبعض المقررات الدراسية التي تعود إلى عام ١٩٣٦ .. أما المجالات غير التقليدية المرتبطة بالتطورات التكنولوجية المت sarعة مثل : التكنولوجيات المتقدمة ، والاتصالات ، وصناعة المعلومات فلم تحظ إلا بالنذر القليل .
- ثانياً : ظاهرة بطلة الخريجين : إن هيكل تخصصات الخريجين لا يتاسب مع هيكل ومتطلبات سوق العمل ، مما لا يفي بالاحتياجات الناشئة للقطاع الخاص الصناعي ، التي أخذ مشروع مبارك كول يستجيب لها على نحو ملموس، حيث رصد أن :
١. أكثر من ٥٠٪ من البطالة في مصر من خريجي التعليم الثانوي، ومعظم هذه النسبة(٧٥٪) من خريجي التعليم الفني؛ حيث إن نسبة تشغيلهم ٢٠٪ أو ما يتجاوزها بقليل.
  ٢. التدريب الصناعي المتخصص؛ إن الأنشطة التي تتمتع بالأولوية فيما يخص مراكز التدريب التخصصي في الجهاز الحكومي والقطاعين العام والخاص هي على النحو التالي :
  - التشييد والبناء تمثل ٢١٪ من إجمالي الطاقة التشغيلية التربوية - التصميم وتصنيع الملابس بنسبة ١٣٪ - الكهرباء ١٠٪ - التجارة ٩,٦٪ - الميكانيكا العامة ٧٪ - الاتصالات ٥,٧٪ .
  ٣. المراكز التربوية داخل المصانع: القطاعات ذات الأولوية بها هي صناعات النسيج والميكانيكيات العامة .

كذلك أمكن رصد الاختلالات في توزيع مراكز التدريب ، بحيث تعكس إسثئار القاهرة الكبرى بمعظمها؛ فضلاً عن قلة الاعتمادات المخصصة لتوفير المستلزمات ، وعدم تطبيق أساليب الإدارة العلمية من حيث إدارة الوقت وإدارة الجودة.

وبحين ننظر إلى الأفاق المستقبلية للتعليم الفني والتدريب ، في ضوء احتياجات الصناعة، نستطيع أن نرصد بعض الملاحظات :

- أن من الأهمية دراسة تطوير هيكل التخصصات وفقاً للتطور التكنولوجي والتطور في مجال الإلكترونيات .
  - ضرورة وضع وتطبيق المواصفات القياسية للمهن المختلفة ، والمستويات الوطنية للمهارة، وفقاً للمعايير الدولية مع المراجعة الدورية لهذه المواصفات .
  - ضرورة مشاركة القطاع الخاص في تمويل التعليم الفني والتدريب ، كذلك دراسة امكانية دمج التعليمين العام والفنى ، كما أدرج في ورقة تطوير التعليم الثانوى للحزب الوطنى .
  - دراسة التحديات التي تحول دون التوسع في مشروع مبارك كول ، ليشمل إجمالي محافظات الجمهورية ، حيث يغطي حالياً فعلياً ٢٢ مدينة على مستوى الجمهورية .
  - التحديد الواضح لاحتياجات الصناعة من المهن والمهارات الفنية المختلفة ، إعتماداً على مصفوفة العلاقات الشابكية للصناعة ، وعوامل الربط الأمامية والخلفية للنشاط الصناعي أخذأً بعين الاعتبار احتياجات التنمية الفعلية .
- وفي ختام كلمتها قالت : هناك العديد من الموضوعات والإشكاليات التي أعتقد أنها ستنشرف من خلال المدخلات المختلفة من استعراض هذه النقاط ، وتغطيتها بشكل مؤثر يتجاوز إطار هذه المقدمة المتواضعة. وشكراً جزيلاً وتمنياتي بمناقشات مثمرة في هذه الحلقة إن شاء الله .

شكر الدكتور / مصطفى أحمد مصطفى - أ.د. مدير المعهد على تلك الإضاءات والتعليق للموضوع ، للمساهمة في فتح مجالات للنقاش والحوار على نحو أكبر وأوسع، وكذلك ما سيتم إضافته من متحدثي اليوم .

بدأ الدكتور ممدوح الشرقاوي كلمته شاكراً أ.د. مصطفى على التقديم، ثم أردف قائلاً: إذا كنا نتحدث عن احتياجات الصناعة ، فالصناعة واقع حالي ، ثم الصناعة مستقبل . وبالتالي فالورقة التي يتم عرضها في حلقة семينار الحالية تهتم بالتعليم الفني المتوسط، حيث تبدأ بتعريف الصناعة كواقع حالي وتحدد ما هي احتياجاتها من التعليم الفني المتوسط ، لتنلائم مع الرؤية المستقبلية ، ومن ثم فالورقة تتناول:

- واقع الصناعة المصرية من حيث هيكل القيمة المضافة، لاظهار الصناعات التي يتم التركيز عليها حالياً - وهل يمكن استمرارها في المستقبل؟
- هل واقع الصناعة المصرية الحالية يمكن أن يشكل أساساً للمستقبل ، لذا نأخذ به أم أن هذا الهيكل يجب تغييره وفقاً لرؤية مستقبلية ؟
- تقدير احتياجات الصناعة الحالية من العمالة الفنية، ثم تقدير هذه الاحتياجات للصناعة مستقبلاً.

أولاً: هيكل القيمة المضافة حالياً:

أ - هيكل القيمة المضافة حالياً في القطاع العام

شهدت السنوات الأخيرة بيع العديد من الشركات الصناعية المملوكة للدولة للقطاع الخاص.

من التعرف على هيكل القيمة المضافة لقطاع الصناعة حالياً، أي تقسيم الصناعات بنسب مساهمتها في القيمة المضافة؛ يتضح وجود اختلال واضح في هذا الهيكل يتمثل فيما يلي:

- التواضع الشديد للمساهمة النسبية للصناعات الرأسمالية حيث لا تتعدي ٣,٦٩٪ من القيمة المضافة، ونصيب الآلات والمعدات من هذه القيمة أكثر تواضعاً فلم يصل بعد إلى ١٪ ، بالإضافة لأن تصنيع المركبات ذات المحركات والمركبات المنظورة ونصف المنظورة ومعدات النقل ، لا تعدو أكثر من عمليات تجميع لأجزاء مستوردة.
- مجموعة الصناعات الاستهلاكية تشكل نحو ٢٤٪ من القيمة المضافة ، منها نحو ١٧٪ لصناعات المواد الغذائية والمشروبات والتبغ .
- تسيطر الصناعات الوسيطة(المعادن والمنتجات البتروكيميائية) على هيكل قطاع الصناعات التحويلية للقطاع العام، ولها وزن كبير في القيمة المضافة بلغت نحو ٧٢٪.

ب- هيكل القيمة المضافة حالياً في القطاع الخاص :

شهدت الفترة من عام ٢٠٠٢ إلى عام ٢٠٠٦ تغيرات هيكلية في هيكل القيمة المضافة للقطاع الخاص تمثلت فيما يلي :

- انخفاض نصيب الصناعات الاستهلاكية من القيمة المضافة خلال الفترة المذكورة؛ حيث انخفض من نحو ٤٢,٦٪ في عام ٢٠٠٢ إلى نحو ٣١,٩٪ في عام ٢٠٠٦ .
- انخفاض كبير في نصيب الصناعات الرأسمالية من القيمة المضافة ، حيث انخفض من نحو ٢١,٦٪ في عام ٢٠٠٢ إلى نحو ١٣٪ في عام ٢٠٠٦
- شهدت الصناعات الوسيطة نمواً كبيراً ومتواالياً في نصيبها النسبي من القيمة المضافة، حيث ارتفع هذا النصيب من نحو ٣٥,٧٪ في عام ٢٠٠٢ إلى نحو ٥٥٪ في عام ٢٠٠٦ .

ما سبق ذكره يمكن القول أن الصناعة المصرية لا تزال في مراحل التصنيع الأولية. وأن هذا الهيكل لا بد وأن يتغير نظراً لما يلي :

- يواجه قطاع الصناعات الغذائية عدداً من المشكلات، مما ترتب عليه وجود طاقة عاطلة في القطاع الخاص نحو ١٥,٤٪ في عام ٢٠٠٦ ، وارتفعت إلى ١٧,٤٪ عام ٢٠٠٧ .

- صناعة الأحذية تواجه منافسة شرسة بصفة خاصة من المنتج الصيني.
- صناعة الأسمنت ملوثة للبيئة، وكثيفة الاستخدام للطاقة .
- رغم أن الصناعات الرأسمالية لا سيما صناعات الآلات والمعدات ، ووسائل النقل ، لها دور رئيسي في تنمية قطاع الصناعة ، وباقى قطاعات الاقتصاد القومى؛ فلا تزال في مراحلها الأولى بمصر.

**ثانياً :** تعزيز التصنيع المحلى، رؤية مستقبلية لتنمية الصناعة المصرية :

تعزيز التصنيع المحلى بمعنى؛ زيادة نسبة المنتج المحلى في الصناعات القائمة، وإقامة صناعات جديدة إعتماداً على استخدام مدخلات صناعية محلية ، والدخول في مراحل إنتاج الآلات والمعدات، ووسائل النقل . إن الأخذ بتعزيز التصنيع المحلى يمكن من تحقيق ما يلى:

- **زيادة القيمة المضافة :** فزيادة نسبة المنتج المحلى بنسبة منخفضة في منتجاتها ، يعني اضافة عمليات أو مراحل إنتاجية جديدة ، تسهم في زيادة القيمة المضافة.
- **تحقيق التنمية المستدامة :** فتصنيع المادة الخام إلى أقصى مراحل التصنيع، تُمكِّن من المحافظة على حقوق الأجيال القادمة من الثروات الطبيعية القابلة للنضوب؛ بالإضافة إلى تعظيم القيمة المضافة.
- **اصلاح العجز في الميزان التجاري :** نتيجة إحلال العديد من المنتجات المستوردة ، بمقابلتها محلية الصنع، وتصدير العديد من المنتجات المصنعة.
- **تعظيم فرص العمل :** فى إطار هيكل الصناعة الحالى يصعب أن نقدم حلولاً فعالة لمشكلة البطالة، فى حين أن تعزيز التصنيع المحلى ، هو الوسيلة الفعالة لتقديم حلول فعالة لهذه المشكلة، عن طريق المصانع والمشروعات الاستثمارية ، التي تنشأ لتعزيز التصنيع المحلى .

**ثالثاً: تقدير الاحتياجات من التعليم الفني :**

إذا كان الفن الإنتاجي معبراً عنه بالآلات والمعدات ، هو الذي ينتج المنتجات الصناعية؛ فالعمل هو الذي يستخدم تلك الآلات والمعدات . لذلك يعتبر عنصر

العمل أحد العوامل الحاسمة نحو تحقيق الطاقة الإنتاجية المثلثى . ومن ثم فإن احتياجات الصناعة من العمالة الفنية ، تتمثل في وجود قوة عمل ماهرة طبقاً للاحتجاجات المتباينة للصناعة.

هذا يقتضي أن يكون العامل على علم كافٍ على الأقل بما يلي :

- خصائص المنتج النهائي من حيث المواصفات اللازم توافقها في المنتج .
- المدخلات الصناعية من مواد خام وسلع نصف مصنعة ، من حيث خصائصها وكيفية استخدامها الأفضل .
- العمليات الصناعية المتعلقة بالمنتج وكيفية الترابط بينهما .
- المواصفات الفنية للآلات والمعدات والاستخدام الأمثل لها ، والأسباب المسئولة عن الطاقة، وكيفية تلافيها .
- درجة خضوع الصناعة للمخاطر المهنية وكيفية تلافيها .
- استخدام الحاسب الآلي .
- الاحساس بالمسؤولية الصناعية ، من حيث احترام الوقت ، والمحافظة على الآلات والمعدات المستخدمة .
- الشعور بالإلتزام الوطني ، والقدرة على المنافسة مع الآخرين، وبصفة خاصة مع العالم الخارجي، وذلك بتقديم منتج وطني عالي الجودة ، وطبقاً للمواصفات والمقاييس المطلوبة وبأسعار تنافسية .

**تقدير الاحتياجات من العمالة الفنية :**

**أ- احتياجات الصناعات القائمة حسب هيكل الصناعة الحالي:**

إن تقدير احتياجات الصناعات القائمة حسب هيكل الصناعة الحالي يتوقف على عاملين هما :

**١. بلوغ العمال الفنيين سن التقاعد :**

على المنشأة تحديد عدد العمال الذين سيبلغون سن التقاعد سنوياً خلال فترة زمنية محددة، وبناءً على ذلك يتم تحديد الاحتياجات الفعلية من العمالة الفنية ،

حسب التخصصات الصناعية، ومستوى المهارة اللازم؛ طبقاً لاحتياجات الفعلية للصناعة ، حسب العمليات الصناعية، ومستوى التطوير الحادث.

## ٢. معدل النمو المقترن للصناعة خلال السنوات المقبلة :

على المنشأة القيام بدراسات تحديد معدل نموها مستقبلاً ، ومدى احتياجاتها من العمالة الفنية من حيث العدد، والتخصص، ومستوى المهارة المطلوب مع الأخذ في الاعتبار التطوير التكنولوجي .

### ▪ احتياجات الصناعة الجديدة بناءً على تعميق التصنيع المحلي :

لتقدير احتياجات الصناعة الجديدة من العمالة الفنية؛ فلا بد أن يكون المشروع الصناعي أساس التقدير، وأن يتم تقدير الاحتياجات من قوة العمل الازمة ، حسب المهن التي تتطلبها العمليات الإنتاجية، ولتحقيق ذلك لابد من توافر ما يلي :

- قائمة بالمشروعات الصناعية التي سيتم تنفيذها في السنوات القادمة ، واحتياجاتها من العمالة الفنية حسب مستويات المهارة .
- الالتزام الفعلي والصادق لتنفيذ هذه المشروعات وفقاً لجدول زمني محدد .
- تزويد المدارس الفنية باحتياجات المشروعات الصناعية من العمالة الفنية ، من حيث العدد ومستويات المهارة .

لتحقيق ما سبق يقترح التالي :

- إقامة شركة قابضة عملاقة( تضم : الحكومة - تجار الجملة والتجزئة - رجال الأعمال..)، تتولى إقامة شركات فرعية يقوم كل منها بعمل دراسات الجدوى المتعمقة للمشروعات ، التي يمكن إقامتها والتي بناءً عليها يتم تقدير احتياجات المشروعات الصناعية من العمالة الفنية حسب مستويات المهارة .
- وجود هيكل مؤسسي يتولى التنسيق بين الصناعة والتعليم الفني ، بما يمكن من المشاركة الفعلية من مسئولي الصناعات القائمة والجديدة ، في تصميم البرامج الدراسية النظرية، والتطبيقية في المدارس الفنية.

وأنهى أ. د. ممدوح الشرقاوي كلمته قائلًا : في غياب الترابط الوثيق بين الصناعة والتعليم الفني ، فإن المدارس الفنية لن تكون قادرة على تلبية احتياجات الصناعة من العمالة الفنية

شكر أ.د. منسق السيمينار ؛ أ.د. ممدوح على العرض المكثف الموجز ، ثم دعى أ.د. دسوقي عبد الجليل لعرض وجهة نظره عن التعليم الفني في مصر.

ثم بدأ أ.د. دسوقي كلمته موضحاً أن : التعليم الفني والتدريب المهني المستمر يعد طابعاً مميزاً للحياة في كل المجتمعات المتقدمة؛ لذا فمن الضروري استمرار التفكير، واتخاذ ما يلزم من إجراءات مناسبة ، لكفالة تطوير هذا التعليم تحقيقاً للجودة الشاملة، ومواكبة التغيرات المعاصرة في مجالات العلم والمعرفة والتكنولوجيا...الخ .

التعليم الفني الصناعي يعد أحد الآليات الرئيسية لتحقيق التنمية الصناعية ، من خلال إكساب الطلاب المهارات اللازمة ، وتطوير معارفهم وقدراتهم ، وتنمية كفاءاتهم من جانب ، وتوفير فرص العمل والتوظيف لهم من الجانب الآخر. لذلك فمن الأهمية بمكانتناول هذا التعليم بالتفكير الجاد والبحث في الإجراءات المناسبة ، التي تكفل مواهمة مخرجات هذا التعليم مع متطلبات سوق العمل واحتياجات التنمية الصناعية. ثم تناول النقاط التالية بالعرض :

أهداف التعليم الفني الصناعي في مصر وتشمل :

• استكمال الإعداد الإنساني (المواطنة الصالحة) .

• إعداد الطلاب للعمل .

• تأهيل الطلاب لمواصلة التعليم والنمو العلمي والمهني .

بلغت أعداد المدارس حتى عام ٢٠٠٧ / ٢٠٠٨ نحو (٨٦٠) مدرسة، تضم ١٠٠,٦٣١,٦٣ طالب. في حين يشتمل التعليم الصناعي على (١٣) نوع صناعة ، تضم (٤٢) شعبة .

## التطور التاريخي لمسيرة التعليم الفني الصناعي في مصر :

- اشتهرت مصر القديمة، ومصر المسيحية، ومصر الإسلامية ، بصناعات الزيوت، والمنسوجات الكتانية والصوفية ، وأوراق البردي ، والجلود.
- يمثل نظام الطوائف المهنية نظاماً تعليمياً حرفياً ، الهدف منه الحفاظ على تقاليد ومستوى الإنتاج في الصناعة، ولهذا النظام رجاله المسؤولون عن تطبيقه.
- تميز نظام الطوائف المهنية بخطوات تدريجية يسير فيها الصانع من (صبي) ليصبح (أسطى)، ويقضى فترة التعليم بالممارسة والتدريب.  
في نظام الطوائف المهنية؛ لكل طائفة شيخها، المسئول عن المحافظة على مستوى الصناعة (الحدادون - النجارون - النساجون- الدباغون - ....الخ)، وعلى كل معلم أن يجتاز اختبار يعقده شيخ الطائفة ، أو مساعد النقيب، وبحضوره عدد من المعلمين.
- يعبأ على نظام الطوائف المهنية أنه ساعد على تجميد (حفظ) الصناعة دون تطويرها، ومن هنا إنتهت نظام الطوائف وظهرت الصناعات الحديثة.
- أنشأ محمد على نوعاً من التعليم لسد حاجة الجيوش والأسطول والمصانع والورش ، التي أنشئت أساساً لتجهيز الجيوش والأسطول. فكان المصنع هو ميدان التدريب العملي.
- استفاد محمد علي من توجيهات رواد التربية (رفاعة الطهطاوي) لإنشاء المدارس الفنية، فتم إنشاء مدرسة العمليات عام ١٨٠٩ . ثم ألغى عباس الأول تلك المدارس، وجعل مدرسة العمليات ورشة للتشغيل .
- عند تولي سعيد ولاية مصر ألغى مدرسة العمليات نهائياً. وأعادها اسماعيل عام ١٨٦٨ .
- تميزت فترة الاحتلال الانجليزي ، بأن أصبح التعليم الفني الصناعي مقيداً وعاجزاً، ولا يؤدي دوره في نمو حركة التصنيع ، واتسمت السياسة التعليمية بالجمود ، وتحديد التعليم الفني الصناعي بدلاً من تطمينه .

- بعد إنشاء وزارة المعارف، تم إنشاء إدارات للتعليم الفني ، ثم أنشئت مدرسة الصناعي بالمنصورة (١٨٨٩)، وإزداد عدد المدارس الفنية الصناعية .
- تميزت الفترة (١٩٠١ - ١٩٢٣) بالاهتمام الحكومي بالتعليم الفني الصناعي؛ حيث زاد الاهتمام بالصناعة الوطنية بسبب الحرب العالمية الأولى، وصدر تقرير لجنة (١٩١٦) الذي أكد على تنظيم التعليم الفني، ولبدء إرسال بعثات بنك مصر (١٩٢٠) للخارج الذي كان له أثره في إحياء الصناعات المصرية، وإفتتاح أقسام ليلية لتدريب العمال في المدارس الصناعية لرفع مستوى المهاري.
- شهدت الفترة (١٩٢٣ - ١٩٥٢) اهتماماً ملحوظاً بالتعليم الفني الصناعي، ونمطت أعداد ونوعيات المدارس ، وشكلت لجنة لدراسة وتنظيم التعليم الصناعي عام ١٩٣٧ ، ثم صدر تقرير الهلاكي عن إصلاح التعليم عام ١٩٤٣ . وأنشئت إدارة للتعليم الصناعي عام ١٩٥١ .
- اهتمت ثورة ١٩٥٢ بقطاع الصناعة والتصنيع حيث :
  - ❖ بدء العمل في عدد كبير من المشروعات الصناعية بمختلف المجالات .
  - ❖ وضع أول برنامج صناعي متكامل بتكلفة (٢٣٠ مليون جنيه) .
  - ❖ الصناعة لها نصيب كبير في تحقيق أهداف التنمية ( الخطة الخمسية الأولى ) .
- ❖ صدور قانون : (٢١١) لعام (١٩٥٣) بشأن تنظيم التعليم الثانوي .
- ❖ صدور قانون (٢٢) لعام (١٩٥٦) بشأن تنظيم التعليم الصناعي.
- ❖ صدور قانون (٧٥) لعام (١٩٧٠) بشأن تطوير التعليم الفني .
- منذ عام ٢٠٠٠ حتى الآن يتم الاهتمام بالتأكيد على جودة الخدمة التعليمية ومنها التعليم الفني.

**المشكلات التي يعاني منها التعليم الفني في مصر :**

١. نقص أعداد المدرسين والفصول .
٢. النقص الشديد في الآلات والمعدات والأثاث اللازم .
٣. اهمال التعليم الفني لفترات طويلة لصالح الاهتمام بالتعليم العام .
٤. لا يؤهل هذا النوع من التعليم طلابه بدرجة كافية لمواصلة التعليم العالي .
٥. ارتفاع كثافة الفصول .
٦. الفصل التام بين النظرية والتطبيق في المناهج التعليمية والكتب .
٧. عدم توافر الامكانيات التعليمية والتدريبية بدرجة كافية.
٨. عدم تلبية رغبات الطلاب في التوزيع على التخصصات المختلفة .
٩. عدم كفاية التمويل المخصص .
١٠. عجز في الامكانيات الإدارية لا يمكنها من مواكبة التطور والتحديث .
١١. قلة الفرص المتاحة للتدريب العملي في موقع الإنتاج والخدمات .
١٢. محدودية التسويق والتعاون بين الأطراف المجتمعية ، ذات العلاقة المباشرة بالتعليم الفني
١٣. الملتحقون بالتعليم الفني هم أصحاب أقل المستويات التعليمية ، وإنشار ظاهرة الغش مما ينعكس على مخرجاته .
١٤. قصور المعلومات الحقيقة عن احتياجات سوق العمل .

**ضرورة المواجهة بين العرض والطلب على الموارد البشرية :**

- مواءمة كمية أو حجم المعروض مع حاجات العمل ومتطلبات التشغيل .
- مواءمة نوعية وكفاءات الخريجين مع حاجات العمل ومتطلبات التشغيل .
- المرونة وال التجاوب مع احتياجات التطوير ومواكبة التغيرات التي تحدث في سوق العمل .

- استخدام الأدوات التي تسهم في تحقيق المعاومة المهنية مثل: التخطيط -
- السياسات العامة- الإدارة الحاكمة - التمويل - الإعلام - التوعية -
- الدراسات والأبحاث .

**العمل على الإرتقاء بالمواهبة المهنية :**

- الجوانب المتعلقة بخريج المدارس الفنية .
- الاعتبارات المتعلقة بالعملية التعليمية .
- الاعتبارات المتعلقة بالمعلم .
- الاعتبارات الاقتصادية والاجتماعية .
- اعتبارات التنسيق والتعاون .
- مراعاة علاقة التعليم بالعمل .
- التوجّه المهني المدرسي.

ثم قام أ.د. منسق السيمينار بشكر أ. د. دسوقي، ودعوة الأستاذ المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة الأسبق لتقديم كلمته .

بدأ م. محمد عبد الوهاب كلمته بشكر أ. د. فادية، وأ. د. مصطفى، كما عبر عن سعادته بما استمع اليه من أ.د. ممدوح ، وأ.د. دسوقي ، ثم تناول سعادته النقاط التالية:

- لا يوجد بالمجتمع حركة حقيقة لتنفيذ الرؤية والتوصيات التي ذكرت عن طريق المتحدثين.
- رجال الصناعة طرف مستفيد من العامل ، ولكنهم لا يدخلون في عملية إنتاج هذا العامل؛ لابد من وجود هيكل مؤسسي يربط بين الصناعة والتعليم والتدريب.
- المؤسسة أو الهيكل المؤسسي المقترن بإنشائه ، قائم ممثلاً في اتحاد الصناعات ، ولكنها مؤسسة مهمشة الدور. في المانيا على سبيل المثال اتحاد الصناعات هو المشرف وله السلطة في تأهيل العامل الفني .

- مصلحة الكفاية الإنتاجية تعني بالتعليم النظري في المدرسة والتعليم المهني في المصانع .
- حجم المصانع في مصر متواضع جداً.
- مشروع مبارك كول ضمن إتفاقية التعاون الألماني المصري؛ مشروع ناجح لأن المصانع تسانده وتتربّب الدارسين في هذا النظام .
- التعليم الفني الصناعي في مصر ذو نوعية متذبذبة .

**بالنسبة لاحتياجات الصناعة المصرية من العمالة الفنية :**

- هناك نقص خطير في العمالة الفنية الماهرة ، مما يؤدي إلى قيام المهندسين بتأدية الأعمال التي من المفروض أن يؤديها الفني المتدرب الماهر .
- عمل المهندس الحقيقي هو التطوير والإبتكار التكنولوجي ، وليس مراقبة العمال .
- العامل الماهر هو الملاحظ ، ثم رئيس العمال ، ثم مدير الإنتاج .
- هناك مسؤولية على المصانع والشركات لتدريب ورفع مهارات العمالة الفنية بها ، والحفاظ على التدريب المستمر المسابر للتطورات التكنولوجية المتسرعة .
- الصناعة نشاط مؤثر لا بد أن يكون له دور في تمويل البحث وتشجيع التطوير والإبداع.
- من الممكن استخدام الهندسة العكسية بالبدء بتصنيع المعدة ، ثم يبدأ النشاط الهندسي والتطوير والتجديد والإبتكار .
- لا لوم على علماء مصر ، حيث لا يوجد طلب على البحث العلمي .
- لا توجد منظومة للبحث العلمي ، ولا يوجد هيكل حقيقي للبحث العلمي .
- يجب أن يفرض على كل شركة أن توفر نقطة اتصال بينها وبين مراكز البحث .
- مشكلة عدم استمرارية ما بدأنا في ت تصنيعه .

ثم أنهى سعادته كلمته موضحاً أن السياسات الكلية السليمة هي أساس الإصلاح .

شكر أ.د.مصطفى السيد المهندس محمد عبد الوهاب ، وفتح سعادته باب المداخلات للسادة الحضور فجاء بها :  
م. على نجيب :

- طالما الصناعة جاري تصفيتها وتصفية العمالة الفنية فلا حاجة للتعليم الفني .
- ما هو دور الصناعة حالياً في مصر؟ إنها في أغلب الأحيان تجمع وليس تصنيع .

• يجب التركيز على السياسات العامة المشجعة للصناعات الحقيقة .  
أ.عبد الرحمن عوض :

- مقترن اتحاد الصناعات ليس له علاقة باتحاد الغرف التجارية .
  - يجب التنسيق بين مراكز تحديث الصناعة ومراكز التدريب .
- أ.د. على سليمان:
- تهنئة المعهد بعيده الخمسيني .
  - يجب تحديد السياسات المطلوبة ، ومن ثم تحديد الأهداف ، والخطيط ، وتحديد آليات التنفيذ .
  - لدينا أهداف بدون أدوات .

• لا يوجد تشجيع لإنشاء مصانع ، يجب النظر في السياسات الضريبية .  
• التعليم يتأثر بالمناخ العام في المجتمع ، وبالتالي فالانضباط مهم .

أ.د. سمير عليش :

- ما سبب عدم انضباط التدريب المهني؟
- المشكلة ليست سياسات ، بقدر ما هي مشكلة رؤية .
- هناك هوة بين البحث والتطبيق لغياب الرؤية .

**أ. د. خضر أبو قورة :**

- مهاتير محمد رئيس وزراء ماليزيا السابق؛ الذي حولها من دولة تشكو الجوع والتخلف والفقر إلى دولة تسير على خطى العالم المتقدم، قام بمحاجمة جميع سياسات البنك الدولي، بناءً على خبرة وتجربة نجاح ، فقد وصلت ماليزيا في عهده إلى ذروة مجدها ، وارتفع نصيب دخل الفرد فيها ارتفاعاً كبيراً، وتم تقليص حجم البطالة فيها بشكل ملحوظ، حيث استطاع من خلال منصبه أن يتجه بالبلاد نحو نهضة اقتصادية عالية.
- التنمية تستتبّت وتستزرع ولا تستورد .

- مثلنا مثل العرب جمِيعاً؛ نستورد كل شيء حتى التكنولوجيا ومعها المفتاح .
- فقدنا سمة التعليم المستمر، ويجب تدعيم التعليم الفني الصناعي المتوسط .
- ما المخرج ؟ بأن نضع يدنا على موضع الخطأ لنتوصل لطريقة العلاج .

**أ. د. محمود عبد الحي :**

- مشكلة التعليم الفني أنها لا نحصل على فنيين .
- نصيب الطالب في التعليم الفني من الإنفاق على التعليم ٣٩ قرشاً سنوياً .
- ضرورة العودة إلى حرص الهوايات بجانب تطوير التعليم الفني.
- لماذا لا يكون لاتحاد الصناعات ورجال الأعمال دوراً في الضغط على الحكومة لتغيير السياسات .

**أ. د. سيد عبد المقصود :**

- المعهد بدأ منذ عام ١٩٦٢ في إعداد بحوث عن العمالة- العمالة في قطاع الصناعة - العمالة في الريف .... كل تلك البحوث كان هدفها ربط التعليم بسوق العمل .

- في السبعينات لم تكن هناك بطالة، وكانت نسبة التشغيل عالية جداً .
- التعليم هو المشكلة الأساسية في مصر ، التعليم مشتت أنواع وأشكال ومستويات...

• تم إعداد دراسة عن المدرسة الثانوية الفنية الشاملة عام ١٩٨٦ لتعالج قصور المستوى رأسياً وأفقياً سواء في السنوات أو التخصصات؛ وحددت سياسات لم تتفذ حتى الآن .

• توجد عملية منظمة لتطبيق التعليم الفني الهدف لتعزيز وتحديث الصناعة .  
• قطاع الكهرباء يصنع نحو ٨٥٪ من احتياجاته .

أ.د. قدرية سعيد :

• التعليم الفني مهم حقيقة من ناحية الثقافة المجتمعية .  
• هذا النوع من التعليم مستواه يتدهور إلى حد كبير، أعداد خريجيه تتناقص من عام آخر .  
• مدرسة المتفوقين هي المدرسة الوحيدة التي يوجد بها ورش لممارسة الهوايات .

• هل معنى دخول صناعات أجنبية أنها سوف نحصل على الفرصة للتدريب الجيد ؟

أ.د. إيمان منجي :

• المشكلة في ثقافة المجتمع ونظرته لخريجيه نظرية دونية.  
أ. مجدي عوض :  
• التنمية البشرية عنصر هام لتقدير الأمم ، فهل توجد قاعدة للبيانات ، توضح القدرات البشرية المتاحة والمطلوبة ؟

ردود السادة المتحدثين

أ.د. ممدوح الشرقاوي :

• يجب أن نهتم بالصناعات الجديدة وأيضاً المتواجدة حالياً .  
• لا يوجد هيكل تنظيمي يقود وينظم .  
• لا بد من وجود شركة قابضة عملاقة؛ دورها دراسة جدوى المشروع قبل تنفيذه ، والتنسيق بين المصانع ومراكز التدريب .

أ.د. دسوقي عبد الجليل :

• يوجد أمل نتيجة لوجود شراكة بين وزارة التعليم وجهات كثيرة أخرى .

**م. محمد عبد الوهاب :**

- هناك علاقة بين اتحاد الصناعات والغرف التجارية ، لكن اتحاد الغرف التجارية يضم عدداً كبيراً جداً ، فلا يوجد توازن .
- مهانير محمد من أعظم السياسيين والاقتصاديين في آسيا ويمكن تطبيق فكره في مصر .
- الطاقة المتتجدة متوفرة عندنا ، ويمكن استغلالها لتشغيل ألف و ملائين من البشر .
- يجب تحسين وسائل موصلات النقل العام ليتمكن استخدامها بدلاً من السيارات الخاصة .

# معهد التخطيط القومى



# ٥٠

ال gio بيل الذهبي  
٢٠١٠ - ١٩٦٠